

GUERLAIN

LES FLACONS A PARFUM DEPUIS 1828

Michèle Atlas, Alain Monniot
Editions Milan, 1997

Cent quatre-vingt dix ans nous séparent de cette année 1828 où Pierre François Pascal Guerlain ouvre une boutique de parfumeur vinaigrier au 42, rue de Rivoli, à Paris.

Médecin-chimiste de formation, il y propose des produits à la mode qu'il importe d'Angleterre, mais il vend également des compositions personnelles tels des extraits d'odeurs pour le mouchoir, ou, comme le veut l'usage, des préparations cosmétiques, vinaigres, savons et autres élixirs.

Doué d'une intuition commerciale qui fera sa réussite, il invente par exemple, en toute simplicité, une eau de Cologne impériale !

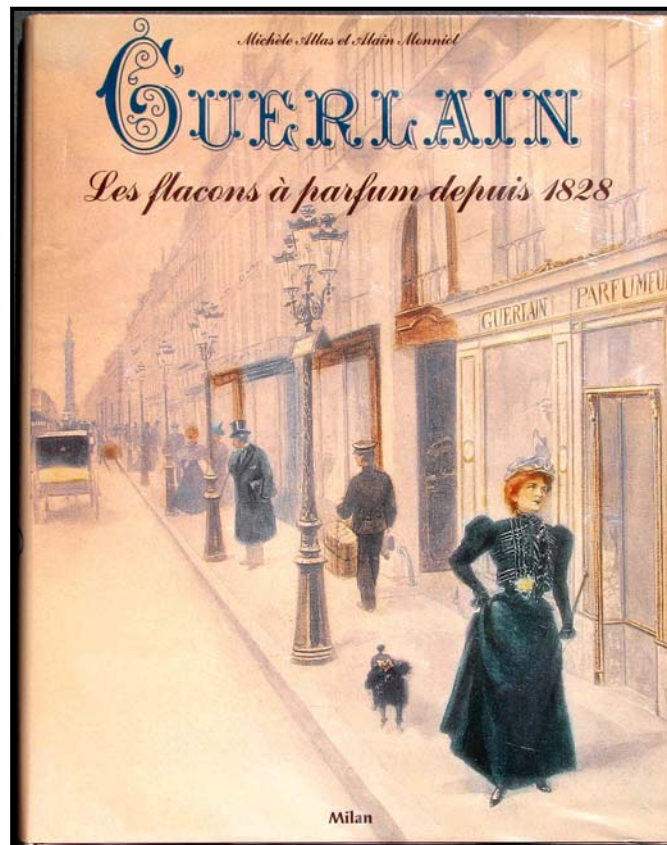


La France n'est plus un empire depuis une dizaine d'années. Peu importe, l'Europe en cette première moitié du 19^{ème} siècle foisonne de têtes couronnées qui sauront en assurer le succès !

De Pierre François Pascal à Jean-Paul, de la rue de Rivoli aux Champs-Élysées en passant par la rue de la Paix, cinq générations de Guerlain vont enrichir le patrimoine olfactif de la Maison d'un nombre exceptionnel de fragrances et de flaconnages...

Animés d'une passion pour l'histoire de Guerlain que nul ne songerait à leur contester, Michèle Atlas et Alain Monniot ont fouillé pendant plusieurs années les archives de l'entreprise et celles des verriers, Baccarat, Pochet & du Courval et Saint-Gobain.

Flacons, coffrets, objets de parfumerie, aquarelles originales, affiches, illustrations diverses, en tout plus de mille deux cents photos racontent, avec des images superbes et des anecdotes inédites, l'aventure de la marque la plus prestigieuse de la Parfumerie française.



Sommaire

PREFACES : Jean-Paul Guerlain – Jean-Marie Martin-Hattemberg

UNE HERÉDITÉ CRÉATIVE : Pierre François Pascal Guerlain, Aimé Guerlain, Jacques Guerlain, Jean Paul Guerlain

GUERLAIN ET SES VERRIERS : Pochet & du Courval, Cristalleries de Baccarat, Saint-Gobain-Desjonquères, Cristalleries de Nancy, Verreries Brosse, Verrerie de Romesnil, Cristallerie du Val-Saint-Lambert.

LES FLACONS A PARFUM, 1828 -1900

LES FLACONS DES EXTRAITS

Les flacons de l'étiquette blason : L'extrait Une Once, L'Urne Antique, Le flacon carré, Le flacon Balmoral

Les autres flacons des extraits : La gourde, Baume essentiel de violette, l'étui carré, le flacon plat une once, le flacon patchouly, les gouttes parfumées, le flacon ovale.

Les flacons des eaux de Cologne : Les flacons abeilles, la bouteille bordelaise, le flacon de cave, le flacon rond allongé, le flacon cylindrique, le flacon de l'eau hégémonienne, le flacon plat allongé, le flacon carré bas de forme.

LES FLACONS DES EAUX DE TOILETTE

Les standards : Le rouleau forme Marseille, le flacon huit pans, le flacon carré plat, le flacon excellence, le flacon plat fantaisie.

LES FLACONS DES AUTRES PRODUITS

Eaux, huiles, préparations pour les cheveux : Le flacon standard des huiles athéniennes, l'eau lustrale ou carré vert, l'eau de quinine ou rond col haut, le flacon standard plat des eaux athéniennes.

Dentifrices, préparations odontalgiques : le flacon carré forme haute, le flacon carré plat Ruspini, le flacon carré plat à boule.

Laits, teintures émulsives et produits pour la table : Le flacon des laits, le bouchon punaise, le flacon standard des produits pour la table, le flacon standard des produits pour la peau.

Divers produits : Le flacon standard des rouges liquides, le flacon du fard liquide, le flacon d'huile pour les muscles, le flacon standard 15 g.

Les parfums à brûler : Le flacon standard rond, le flacon standard plat.

GUERLAIN ET LA BEAUTE

Pommades, philocomes, préparations pour les cheveux, savons, Sapoceti, crèmes saponines, les fards, pâtes, poudres, préparations pour adoucir la peau.

LES FLACONS A PARFUM, 1900 -1997

1900 – 1914 : RUE DE LA PAIX

Le flacon abeilles, le flacon étrusque, le flacon fleuri, le flacon louis XVI, le flacon triangulaire dit « escargot », le flacon empire, le flacon persan, le flacon « bouchon quadrilobé », le flacon Élixir, le flacon mauresque, le flacon plat, le flacon « bouchon cœur », le flacon « bouchon fleurs ».

AOUT 1914 : 68, AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSEES

Le flacon tortue, le flacon Petit Beurre, le flacon capsule, le flacon lyre, Le flacon Bleu, le flacon poudreur, le stilboïde, le flacon de sels, le flacon « goutte » Shalimar, le flacon chauve-souris, le flacon Lalique, la lotion individuelle, le flacon Djedi, le flacon tabatière, le flacon Guerlilas, le flacon borne, le flacon vert, le flacon rayonnant, le flacon brun fumé, le stilligoutte de voyage, le flacon tonnelet, le flacon lanterne, le flacon encrier, le flacon montre, le flacon nœud papillon, le flacon bouchon siglé, le flacon de Guerre, le flacon Fleur de feu, le flacon de sac, les opalines, le flacon Ode, le flacon amphore, le flacon de voyage, le flacon Chant d'Arômes, le flacon Chamade.

Robert Granai : Le flacon Eau de... , le flacon Parure, le flacon Fer à Cheval, le flacon du parfum de toilette Nahéma, le flacon Nahéma, le flacon jardins de Bagatelle, le flacon aigle, les flacons des parfums de toilette, le flacon Habit Rouge et Vétiver, le flacon Samsara, le flacon des EDP & EDT Samsara, Un air de Samsara, le flacon Héritage, le flacon Petit Guerlain, le vaporisateur strié, le flacon des eaux Shalimar, le flacon Champs-Élysées.

LES FACTICES GEANTS, LES VAPORISATEURS, QUELLES EAUX DE COLOGNE DANS QUELS FLACONS?, QUELLES EAUX DE TOILETTE DANS QUELS FLACONS?, QUELS AUTRES PRODUITS DANS QUELS FLACONS ?

LES EXTRAITS DEPUIS 1818 - Bibliographie

